

ANEXO II – CRONOGRAMA DOS TESTES DE NÍVEL E ENTREVISTA

NÚCLEO	INSTRUMENTO/VOZ	DATA/ HORÁRIO
Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás	Cordas e Harpa	23/06 – 14h30 às 16h

Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás

Harpa

- Confronto: Introdução e Allegro de Maurice Ravel

Excertos orquestrais:

- H. Berlioz Sinfonia Fantástica: 2º movimento, 1º harpa: 1º página
- P. I. Tchaikovsky O Quebra-Nozes, suite N. 1: Valsa das Flores, compassos 3 a 33

Violino

- Execução de um movimento em andamento rápido ou lento de concerto ou sonata, original para o instrumento;

Excertos orquestrais:

- R. Schumann: Sinfonia no.2 em dó maior, op. 61- 2º movimento, scherzo: compassos 1 a 54.
- J. Brahms: Sinfonia no. 2 em ré maior, op. 73 – 1º movimento, compassos 17 até 66.

Violoncelo

- Execução de um movimento em andamento rápido de concerto ou sonata/suíte, original para o instrumento;

Excertos orquestrais:

- P. I. Tchaikovsky: Sinfonia nº 6 em si menor, op. 74 ("Patética"); 1º mov.: compassos 174-201 e 2º mov.: início até casa 1.

Contrabaixo

- Execução de um movimento em andamento rápido de concerto ou sonata, original para o instrumento

Excertos orquestrais:

- R. Schumann: Sinfonia nº 2, início até letra A.
- L. van Beethoven: Sinfonia n. 5, Scherzo (compassos 1 - 100); Trio (compassos 140 - 218)