

EDITAL N° 051/2025 – 1ª RETIFICAÇÃO

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES PARA OS NÚCLEOS DE ALTAS HABILIDADES (NAH) – ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA.

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França (EFGABF), resolvem retificar o EDITAL N° 051/2025 conforme discriminado a seguir:

ONDE SE LÊ:

ANEXO II – CRONOGRAMA DOS TESTES DE NÍVEL E ENTREVISTA

NÚCLEO	INSTRUMENTO/VOZ	DATA/ HORÁRIO
Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás	Cordas e Harpa	17/06 – 14h30 às 16h

Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás

Harpa

- Confronto: Introdução e Allegro de Maurice Ravel

Excertos orquestrais:

- H. Berlioz Sinfonia Fantástica: 2º movimento, 1º harpa: 1º página
- P. I. Tchaikovsky O Quebra-Nozes, suite N. 1: Valsa das Flores, compassos 3 a 33

Violino

- Execução de um movimento em andamento rápido ou lento de concerto ou sonata, original para o instrumento;

Excertos orquestrais:

- R. Schumann: Sinfonia no.2 em dó maior, op. 61- 2º movimento, scherzo: compassos 1 a 54.
- J. Brahms: Sinfonia no. 2 em ré maior, op. 73 – 1º movimento, compassos 17 até 66.

Violoncelo

- Execução de um movimento em andamento rápido de concerto ou sonata/suíte, original para o instrumento;

Excertos orquestrais:

- P. I. Tchaikovsky: Sinfonia nº 6 em si menor, op. 74 ("Patética"): 1º mov.: compassos 174-201
- e 2º mov.: início até casa 1.

Contrabaixo

- Execução de um movimento em andamento rápido de concerto ou sonata, original para o instrumento
- Excertos orquestrais:

- R. Schumann: Sinfonia nº 2, início até letra A.
- L. van Beethoven: Sinfonia n. 5, Scherzo (compassos 1 - 100); Trio (compassos 140 - 218)

LEIA-SE:

ANEXO II – CRONOGRAMA DOS TESTES DE NÍVEL E ENTREVISTA

NÚCLEO	INSTRUMENTO/VOZ	DATA/ HORÁRIO
Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás	Cordas e Harpa	17/06 – 14h30 às 16h

Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás

Harpa

- Confronto: Introdução e Allegro de Maurice Ravel
- Excertos orquestrais:
- H. Berlioz Sinfonia Fantástica: 2º movimento, 1º harpa: 1º página
 - P. I. Tchaikovsky O Quebra-Nozes, suite N. 1: Valsa das Flores, compassos 3 a 33

Violino

- Execução de um movimento em andamento rápido ou lento de concerto ou sonata, original para o instrumento;
- Excertos orquestrais:
- R. Schumann: Sinfonia no.2 em dó maior, op. 61- 2º movimento, scherzo: compassos 1 a 54.
 - J. Brahms: Sinfonia no. 2 em ré maior, op. 73 – 1º movimento, compassos 17 até 66.

Viola

- Execução de um movimento em andamento rápido ou lento de concerto ou sonata, original para o instrumento;
- Excertos orquestrais:

- F. Mendelssohn: Sonho de Uma Noite de Verão: Scherzo – da letra A até a letra D; da letra E até 8 compassos antes da letra .
- A. Bruckner: Sinfonia nº 4 em Mi Bemol Maior: 2º Movimento: Compasso 51 até Compasso 83.

Contrabaixo

• Execução de um movimento em andamento rápido de concerto ou sonata, original para o instrumento
Excertos orquestrais:

- R. Schumann: Sinfonia nº 2, início até letra A.
- L. van Beethoven: Sinfonia n. 5, Scherzo (compassos 1 - 100); Trio (compassos 140 - 218).

ONDE SE LÊ:

ANEXO III – DISPONIBILIDADE DE VAGAS POR NÚCLEO

NÚCLEO	TOTAL DE VAGAS POR NÚCLEO	VAGAS - INSTRUMENTOS	REQUISITOS PARA O NAH
Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás – OSJG	04 vagas para o Núcleo	Harpa, Violino, Violoncelo e Contrabaixo Acústico.	<ul style="list-style-type: none"> Nível Avançado. Ter no mínimo de 02 anos de estudo do instrumento. Idade entre 12 e 35 anos.

LEIA-SE:

ANEXO III – DISPONIBILIDADE DE VAGAS POR NÚCLEO

NÚCLEO	TOTAL DE VAGAS POR NÚCLEO	VAGAS - INSTRUMENTOS	REQUISITOS PARA O NAH
Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás – OSJG	04 vagas para o Núcleo	Harpa, Violino, Viola e Contrabaixo Acústico.	<ul style="list-style-type: none"> Nível Avançado. Ter no mínimo de 02 anos de estudo do instrumento. Idade entre 12 e 35 anos.

Goiânia, 12 de junho de 2025