

### ANEXO III – QUADRO DE TESTE

NOME DO CURSO	TURNOS	DATA DO TESTE	HORÁRIO DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA REALIZAÇÃO DO TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
- Pintura com tinta acrílica II - Retrato - Pintura com tinta acrílica I - Pintura a óleo II – Figura humana	*Matutino: 09h às 11h  *Vespertino: 14h às 16h	09/09/2025	<b>Matutino:</b> Hora início do teste: 09h00  <b>Vespertino:</b> Hora início do teste: 14h00  <b>*Os testes terão duração de 2 horas</b>	Coordenação de Artes Visuais	<b>1. Chegada e Materiais:</b> - O candidato deve chegar com antecedência*. - É necessário portar documentos pessoais e os materiais para realização do desenho (lápis e borracha). <b>2. Execução do Desenho</b> - O candidato deverá realizar um desenho conforme o modelo apresentado. - As orientações específicas serão dadas no momento do teste. <b>3. Critérios para Aprovação</b> - O candidato precisa obter uma média mínima de 7,0 para ser aprovado. - É necessário estar dentro do número de vagas ofertadas para estar apto à matrícula. <b>4. Identificação do Teste</b> - O teste deve conter: - Nome do candidato. - Nome do curso e turno. - Atenção: Testes sem identificação não serão avaliados. <b>5. Critérios de Avaliação</b> Percepção e Construção da Forma: Observação e representação correta do objeto no suporte (4,0 pontos). - Detalhamento e Desenvoltura do Traço: Precisão e qualidade do traço (2,0 pontos). - Luz e Sombra: Uso adequado de sombras para criar volume (3,0 pontos). - Enquadramento: Posição e proporção do objeto no papel (1,0 ponto).	Percepção e construção da forma do objeto observado no suporte – 4,0 Detalhamento e desenvoltura do traço – 2,0 Luz e Sombra – 3,0 Enquadramento – 1,0