



EDITAL Nº 009/2026 – 2ª RETIFICAÇÃO DO EDITAL

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSO DE CAPACITAÇÃO NA ÁREA DE ARTES VISUAIS - ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França (EFGABF), resolvem retificar o **EDITAL Nº 009/2026**, conforme discriminado a seguir:

ONDE SE LÊ:

ANEXO I - QUADRO DE VAGAS

NOME DO CURSO	TURNO	CARGA HORÁRIA	VAGAS POR TURMA	PREVISÃO DE INÍCIO	PREVISÃO DE FIM	DIAS DA SEMANA E HORÁRIO DO CURSO	REQUISITOS
Pintura com tinta acrílica - mista	Matutino	100	10	05/03/2026	25/06/2026	5ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo I	Matutino	120	10	04/03/2026	24/06/2026	4ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura com tinta acrílica I	Matutino	120	10	04/03/2026	22/06/2026	4ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Aquarela 1	Vespertino	120	10	04/03/2026	25/06/2026	4ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo – Figura Humana	Vespertino	100	10	04/03/2026	25/06/2026	4ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo I	Vespertino	120	10	05/03/2026	29/06/2026	5ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo I	Noturno	120	10	06/03/2026	25/06/2026	6ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.

ANEXO III – DESCRIÇÃO DO TESTE DE APTIDÃO

NOME DO CURSO	HORÁRIO/TURNO	DATA DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	
Pintura com tinta acrílica – mista Pintura a óleo I Pintura com tinta acrílica I	Matutino Início: 9h Término: 11h	12/02/2026	Varanda Artística	<p>1. Chegada e Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O candidato deve chegar com antecedência. - É necessário portar documentos pessoais e os materiais para realização do desenho (lápiz e borracha). <p>2. Execução do Desenho</p> <ul style="list-style-type: none"> - O candidato deverá realizar um desenho conforme o modelo <p>3. Critérios para Aprovação</p> <ul style="list-style-type: none"> - O candidato precisa obter uma média mínima de 7,0 para ser aprovado. - É necessário estar dentro do número de vagas ofertadas para estar apto à matrícula. <p>4. Identificação do Teste</p> <ul style="list-style-type: none"> - O teste deve conter: - Nome do candidato. - Nome do curso e turno. <p>Atenção:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes sem identificação não serão avaliados. - Teste de habilidade específica será válido exclusivamente para o curso, turno e horário em que o(a) candidato(a) estiver inscrito(a) e presente no momento da avaliação. <p>Não será permitida a utilização do resultado do teste para outros cursos, turnos ou horários, ainda que pertencentes à mesma área ou instituição.</p>	<p>Críticos de Avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepção e Construção da Forma: Observação e representação correta do objeto no suporte (4,0 pontos). - Detalhamento e Desenvoltura do Traço: Precisão e qualidade do traço (2,0 pontos). - Luz e Sombra: Uso adequado de sombras para criar volume (3,0 pontos) - Enquadramento: Posição e proporção do objeto no papel (1,0 ponto) 	
Pintura a óleo I Pintura a óleo – Figura Humana Aquarela I	Vespertino Início: 14h Término: 16h					*Obs.: os testes terão duração 2h
Pintura a óleo I	Noturno Início: 18h Término: 21h					

LEIA-SE:

ANEXO I - QUADRO DE VAGAS

NOME DO CURSO	TURNO	CARGA HORÁRIA	VAGAS POR TURMA	PREVISÃO DE INÍCIO	PREVISÃO DE FIM	DIAS DA SEMANA E HORÁRIO DO CURSO	REQUISITOS
Pintura com tinta acrílica - mista	Matutino	100	10	05/03/2026	25/06/2026	5ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo I	Matutino	120	10	04/03/2026	24/06/2026	4ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura com tinta acrílica I	Vespertino	120	10	04/03/2026	22/06/2026	4ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Aquarela 1	Vespertino	120	10	04/03/2026	25/06/2026	4ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo – Figura Humana	Vespertino	100	10	04/03/2026	25/06/2026	4ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo I	Vespertino	120	10	05/03/2026	29/06/2026	5ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo I	Noturno	120	10	06/03/2026	25/06/2026	6ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026; - Realizar teste conforme anexo III deste edital.

ANEXO III – DESCRIÇÃO DO TESTE DE APTIDÃO

NOME DO CURSO	HORÁRIO/TURNO	DATA DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
<p>Pintura com tinta acrílica – mista</p> <p>Pintura a óleo I</p>	<p>Matutino</p> <p>Início: 9h</p> <p>Término:11h</p>	12/02/2026	Varanda Artística	<p>1. Chegada e Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O candidato deve chegar com antecedência. - É necessário portar documentos pessoais e os materiais para realização do desenho (lápiz e borracha). <p>2. Execução do Desenho</p> <ul style="list-style-type: none"> - O candidato deverá realizar um desenho conforme o modelo <p>3. Critérios para Aprovação</p> <ul style="list-style-type: none"> - O candidato precisa obter uma média mínima de 7,0 para ser aprovado. - É necessário estar dentro do número de vagas ofertadas para estar apto à matrícula. <p>4. Identificação do Teste</p> <ul style="list-style-type: none"> - O teste deve conter: - Nome do candidato. - Nome do curso e turno. <p>Atenção:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes sem identificação não serão avaliados. - Teste de habilidade específica será válido exclusivamente para o curso, turno e horário em que o(a) candidato(a) estiver inscrito(a) e presente no momento da avaliação. <p>Não será permitida a utilização do resultado do teste para outros cursos, turnos ou horários, ainda que pertencentes à mesma área ou instituição.</p>	<p>Críticos de Avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepção e Construção da Forma: Observação e representação correta do objeto no suporte (4,0 pontos). - Detalhamento e Desenvoltura do Traço: Precisão e qualidade do traço (2,0 pontos). - Luz e Sombra: Uso adequado de sombras para criar volume (3,0 pontos) - Enquadramento: Posição e proporção do objeto no papel (1,0 ponto)
<p>Pintura com tinta acrílica I</p> <p>Pintura a óleo I</p> <p>Pintura a óleo – Figura Humana</p> <p>Aquarela I</p>	<p>Vespertino</p> <p>Início: 14h</p> <p>Término:16h</p>	*Obs.: os testes terão duração 2h			
<p>Pintura a óleo I</p>	<p>Noturno</p> <p>Início: 18h</p> <p>Término:21h</p>				

A Comissão do Processo Seletivo para discentes da EFG em Artes Basileu França.
Goiânia, 23 de janeiro de 2026.