

ANEXO I – DAS AVALIAÇÕES

Núcleo	Etapas	Descrição	Ambiente / Local Data e Horário dos testes
Coletivo de Artes Visuais	Etapa 1 - Proposta de oficina de arte 20 pontos <p>Etapa 1: Submissão da Proposta de Oficina</p> <p>Requisitos da Proposta:</p> <p>Os candidatos deverão apresentar uma proposta de oficina contendo as seguintes informações:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Título da Oficina 2. Faixa Etária: 14 anos 3. Número de Participantes 4. Material Necessário 5. Descrição da Oficina: Deve conter os objetivos, metodologia e o processo a ser realizado com os alunos. 6. Resultados Esperados: Explicitar os aprendizados e resultados desejados com a oficina. 7. Link do Portfólio Artístico (Obrigatório): O candidato deverá incluir um link de acesso ao portfólio artístico, ou enviar em forma de PDF juntamente com a proposta de oficina. <p>Envio da Proposta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A proposta deverá ser enviada no ato da inscrição ou após a inscrição via link até dia 17/02/2026: https://sgc.efg.org.br/documentacao/1 <p>Modelo de Referência:</p> <ul style="list-style-type: none"> • As informações devem ser apresentadas conforme Anexo IX do edital. 	No ato da inscrição até dia ou via link até dia 17/02/2026: https://sgc.efg.org.br/documentacao/1	
	<p>Etapa 2: Portfólio artístico (será considerado arquivo em PDF ou instagram profissional ou arquivos do drive com link disponível) 20 pontos</p> <p>Etapa 2: Portfólio Artístico</p> <p>Os candidatos deverão apresentar um portfólio artístico que atenda aos seguintes critérios:</p> <p>1. Conteúdo do Portfólio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Deve conter, no mínimo, 10 produções artísticas de autoria do candidato. ○ As obras podem abranger diferentes técnicas e linguagens artísticas, conforme a atuação do candidato. 		

	<p>2. Formatos Aceitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ PDF ○ Link Digital: Caso o candidato opte por um formato digital, poderá utilizar: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Google Drive ▪ Instagram (perfil profissional ou portfólio online) <p>3. Inclusão na Proposta de Oficina:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ O link do portfólio digital deverá ser inserido diretamente na proposta da oficina, conforme Anexo IX do edital. <p>Envio do Portfólio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● O portfólio deve ser enviado juntamente com a proposta da oficina no ato da inscrição ou via link até dia 17/02/2026: https://sgc.efg.org.br/documentacao/1 	<p>No ato da inscrição até dia ou via link até dia 17/02/2026: https://sgc.efg.org.br/documentacao/1</p>
<p>Etapa 3: Entrevista - Apresentação de Proposta 60 pontos</p>	<p>Etapa 3: Entrevista Presencial e Apresentação da Proposta</p> <p>Nesta etapa, os candidatos selecionados deverão apresentar sua proposta de oficina para a banca avaliadora em formato presencial.</p> <p>Detalhes da Entrevista:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apresentação da Proposta: <ul style="list-style-type: none"> ○ O candidato terá 10 minutos para apresentar sua proposta de oficina. ○ Não será permitido ultrapassar o tempo estabelecido para a apresentação. 2. Interação com a Banca: <ul style="list-style-type: none"> ○ Após a apresentação, a banca avaliadora poderá fazer questionamentos que julgar necessários para esclarecimentos adicionais sobre a proposta. 	<p>Dia: 24/02/2026 Presencial - das 8h às 12h sala 407 das artes visuais – bloco A -</p> <p>Por ordem de chegada.</p>