

## EDITAL N° 025/2026

### PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES PARA O NÚCLEOS DE ALTAS HABILIDADES (NAH) – COLETIVO DE ARTE VISUAIS DA ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA

A Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Universidade Federal de Goiás, por meio do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, fazem saber aos interessados que estarão abertas, no período de **11 de fevereiro de 2026 a 17 de fevereiro 2026**, as inscrições para processo Seletivo de Discentes (PSD), com cadastro reserva de vagas, destinado ao preenchimento de **05 vagas** para o Núcleo de Altas Habilidades (NAH) - Coletivo de Artes Visuais, na modalidade presencial. O presente certame será regido de acordo com as instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

#### 1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

- 1.1. Este Processo Seletivo de Discentes (PSD), destina-se ao preenchimento de vagas para o Núcleo de Altas Habilidades - Coletivo de Artes Visuais, na modalidade presencial. As aulas serão realizadas na unidade de ensino durante o turno especificado no Anexo III.
- 1.2. O processo de seleção será realizado em três etapas a saber: **(I) Inscrição no site EFG; (II) Envio de portfólio e proposta de oficina; (III) Realização das Entrevistas; e (IV) Entrega da documentação exigida no ato da matrícula**, destinadas à seleção dos inscritos interessados.

#### 2. DO CRONOGRAMA

- 2.1. O cronograma deste Edital está descrito no Quadro 1.

**QUADRO 1 - CRONOGRAMA**

ATIVIDADE	ATIVIDADE	ATIVIDADE
Publicação do Edital	09/02/2026	<a href="https://efg.org.br/editais">https://efg.org.br/editais</a> e <a href="https://basileufranca.com.br/editais-2026/">https://basileufranca.com.br/editais-2026/</a>
Recurso e impugnação do Edital	10/02/2026	<a href="mailto:artesvisuaisprocessoseletivo@gmail.com">artesvisuaisprocessoseletivo@gmail.com</a>

Período de inscrição	11/02/2026 a 17/02/2026 até às 23h59min	<a href="https://sgc.efg.org.br/inscricao">https://sgc.efg.org.br/inscricao</a>
Publicação da Homologação parcial das inscrições	19/02/2026	<a href="https://efg.org.br/editais">https://efg.org.br/editais</a> e <a href="https://basileufranca.com.br/editais-2026/">https://basileufranca.com.br/editais-2026/</a>
Recurso Homologação (Anexo IV)	20/02/2026	<a href="mailto:recursos@basileufranca.com.br">recursos@basileufranca.com.br</a>
Publicação da Homologação final das inscrições	23/02/2026	<a href="https://efg.org.br/editais">https://efg.org.br/editais</a> e <a href="https://basileufranca.com.br/editais-2026/">https://basileufranca.com.br/editais-2026/</a>
<b>Envio do material</b> (Consultar no Anexo I)	11/02/2026 a 17/02/2026	<b>No ato da inscrição ou por meio de link:</b> <a href="https://sgc.efg.org.br/documentacao/1">https://sgc.efg.org.br/documentacao/1</a>
<b>Entrevistas</b> (Consultar no Anexo I)	24/02/2026	Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França. Rua 18, n. 81 Setor Central, Goiânia-GO
Resultado parcial dos testes	25/02/2026	<a href="https://efg.org.br/editais">https://efg.org.br/editais</a> e <a href="https://basileufranca.com.br/editais-2026/">https://basileufranca.com.br/editais-2026/</a>
Recurso referente ao resultado parcial dos testes	26/02/2026	<a href="mailto:artesvisuaisprocessoseletivo@gmail.com">artesvisuaisprocessoseletivo@gmail.com</a>
Resultado Final	27/02/2026	<a href="https://efg.org.br/editais">https://efg.org.br/editais</a> e <a href="https://basileufranca.com.br/editais-2026/">https://basileufranca.com.br/editais-2026/</a>
Período de matrícula	02/03/2026 até as 20h00	Na Secretaria da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França. Rua 18, nº 81 Setor Central, Goiânia-GO
Início das aulas	03/03/2026	Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França. Rua 18, nº 81 Setor Central, Goiânia-GO
Segunda Chamada (remanescentes)	04/03/2026	<a href="https://efg.org.br/editais">https://efg.org.br/editais</a> e <a href="https://basileufranca.com.br/editais-2026/">https://basileufranca.com.br/editais-2026/</a>

2.2. É de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) tomar conhecimento das instruções do presente Edital e a certificação de que atende a todos os requisitos nele contidos, bem como acompanhar os resultados do processo seletivo nos endereços eletrônicos: <https://efg.org.br/editais> e <https://basileufranca.com.br/editais-2026/>

2.3. As dúvidas quanto a este edital poderão ser esclarecidas junto à secretaria da escola, através do e-mail: [basileufrancasecretaria@gmail.com](mailto:basileufrancasecretaria@gmail.com) ou do número (62) 99849-4704 (somente WhatsApp).

### 3. DO PROCESSO SELETIVO

3.1. A realização do Processo Seletivo de Discentes (PSD), do presente edital, está sob a



responsabilidade da Comissão de Seleção, designada pela Direção do CETT/UFG e pela Direção da Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, sendo essa responsável pelas providências quanto ao planejamento, coordenação, divulgação, execução e outros procedimentos relativos à realização deste certame.

3.2. O presente certame se destina a seleção de estudantes da Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França que irão compor os Núcleos de Altas Habilidades – Coletivo de Artes Visuais.

3.3. A seleção dos estudantes será realizada pela Coordenação da Área de Artes Visuais da Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, por meio de testes /entrevistas, de acordo com o cronograma do subitem 2.1 deste edital.

3.4. É de inteira responsabilidade do(a) candidato(a), o conhecimento das instruções inseridas neste edital e que atende a todos os requisitos nele contidos.

3.5. São requisitos para ingresso nos Núcleos de Altas Habilidades:

- Ter idade estipulada no Anexo II;
- Atender aos requisitos constantes no Anexo I e II;
- Realizar a inscrição, conforme item 4 deste Edital;
- Estar APTO no teste de nível e/ ou entrevista deste processo seletivo;
- Estar regularmente matriculado em cursos ofertados pela EFG em Artes Basileu França na área de Artes Visuais;
- Matricular-se em cursos vinculados (Qualificação) ao Núcleos de Altas Habilidades - Coletivo de Artes Visuais da Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, conforme Anexo III.

3.6. As entrevistas serão realizadas no dia **24/02/2026**, de forma presencial, na Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, de caráter classificatório e eliminatório, conforme descrito no Anexo I.

3.6.1. No ato da inscrição deste PSD o(a) candidato(a) poderá estar residindo fora do Estado de Goiás, porém no ato da matrícula, deverá estar residindo no Estado de Goiás, o que deverá ser comprovado.

3.7. Cabe ao(à) candidato(a) observar a qualificações necessárias para a vaga;

3.8. Obrigatoriamente o(a) candidato(a) aprovado(a) nas vagas deste edital será matriculado(a) no curso que compõe o Núcleo Coletivo de Artes Visuais, conforme o Anexo III. O quantitativo de vagas dos NAHs ofertado é compatível com a quantidade de vagas disponíveis para cada curso que o(a) candidato(a) deve participar. A matrícula, será realizada automaticamente pela Secretaria Escolar.

#### 4. DAS INSCRIÇÕES



4.1. Preencher no endereço eletrônico <https://sgc.efg.org.br/inscricao> os dados pessoais solicitados. As informações declaradas no ato de inscrição do curso são de total responsabilidade do(a) candidato(a). O(a) candidato(a) que fornecer informações falsas e/ou de terceiros terá sua inscrição cancelada.

4.1.1. As inscrições serão realizadas exclusivamente em meio eletrônico.

4.1.2. Não será aceita nenhuma inscrição fora do período determinado por este edital.

4.1.3. Os recursos interpostos deverão ser encaminhados por e-mail, dentro do período estabelecido por este edital, conforme cronograma (subitem 2.1).

4.2. Atender aos requisitos constantes no Anexo I e II.

4.3. Ter a idade prevista no Anexo II.

4.4. O ingresso será por meio de avaliação de portfólio, proposta de oficina e entrevista conforme descrição no Anexo I e IX.

4.5. Os(As) candidatos(as) receberão um e-mail de confirmação e a cópia impressa desse servirá como comprovante de inscrição.

4.6. Em nenhuma hipótese serão aceitas inscrições ou recebimento de qualquer material ou documentação que não forem apresentados no prazo, forma e demais condições estabelecidas nesse edital.

4.7. O quadro de vagas estará disponível no Anexo II.

4.8. A participação no NAH é gratuita e têm duração de até 1 ano. Todos os NAHs oferecem, além de aulas práticas, atividades complementares (exposições, oficinas, congressos, workshop, entre outros), podendo ser realizados dentro da Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França ou em outras localidades. Para ser certificado o estudante deverá ter frequência mínima de 75% em todas as atividades do núcleo, tais como oficinas, apresentações, entre outras.

4.9. Aos(as) candidatos(as) com necessidades específicas (pessoas com deficiência, mobilidade reduzida e transtorno do espectro autista-TEA), é assegurado o direito de requerer condições especiais para realização dos testes de nível e/ou entrevista. Tais condições não incluem atendimento domiciliar.

4.10. O(A) candidato(a) que necessitar de atendimento especial para realização dos testes de nível e/ou entrevista, deverá solicitar via e-mail [coord.arteinclusao@gmail.com](mailto:coord.arteinclusao@gmail.com) as condições necessárias de adequação no ato da inscrição. Tais condições poderão ser atendidas segundo os critérios de viabilidade e de razoabilidade.

4.11. O(A) candidato(a) que solicitar condições especiais para realização do teste de nível e/ou entrevista, sem o devido direito, estará sujeito a responder por falsidade ideológica de acordo com o artigo 299 do Código Penal.

## 5. DO RESULTADO

5.1. Os(As) candidatos(as) que forem aprovados para o Núcleo de Altas Habilidades – Coletivo de



Artes Visuais poderão compor um cadastro de reserva.

5.2. O resultado final publicado pela banca examinadora é absoluto, não cabendo recurso ou reclamação posterior.

5.3. A EFGABF não tem a obrigatoriedade de preencher todas as vagas deste edital.

5.4. O resultado com a relação de convocados será divulgado via endereço eletrônico <https://efg.org.br/editais> e <https://basileufranca.com.br/editais-2026/>

## 6. DO RESULTADO FINAL

6.1. O Resultado Final do Processo Seletivo de Discentes (PSD) será divulgado conforme cronograma (subitem 2.1), nos sites: <https://efg.org.br/editais> e <https://basileufranca.com.br/editais-2026/>

6.2. Caso não aconteça o preenchimento de todas as vagas disponibilizadas neste certame, após o chamamento de todos os classificados, serão chamados os(as) candidatos(as) do cadastro reserva.

## 7. DAS MATRÍCULAS

7.1. É de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) a observância dos prazos da matrícula, de acordo com informações descritas no cronograma, Item 2.1.

7.2. A confirmação da matrícula se dará somente após a entrega presencial da documentação descrita no item 7.5 na secretaria escolar da EFGABF. Não serão aceitos documentos ilegíveis, danificados ou não identificáveis.

7.3. No ato da matrícula o(a) candidato(a) deve comprovar ser residente e domiciliado(a) no Estado de Goiás;

7.4. Para a efetivação da matrícula os(as) candidatos(as) deverão apresentar original e cópia da seguinte documentação:

7.5. Candidatos(as) maiores de idade:

- CPF do próprio candidato(a);
- Carteira de Identidade do próprio candidato(a);
- Documento comprobatório da situação militar, para os candidatos do sexo masculino que estejam no período entre 1º de janeiro do ano em que completar 19 (dezenove) anos e 31 de dezembro do ano em que completar 45 (quarenta e cinco) anos de idade;
- 1 Foto 3x4 colorida;
- Comprovante de escolaridade;
- E-mail e telefone válido para contato;
- Comprovante de endereço atualizado com CEP;



- Registro Nacional de Estrangeiro (RNE) e/ou Passaporte, em caso de estudante estrangeiro;
- Regulamento para os núcleos de Altas Habilidades (anexo V)
- Termo de responsabilidade e autorização para o uso de áudio, voz e imagem (anexo VI);
- Termo de Consentimento para Tratamento de Dados (LGPD anexo VII).

7.6. O(a) candidato(a) que desejar utilizar o Nome Social deverá preencher a declaração (Anexo VIII) com o Nome Social, e não com o nome jurídico.

7.6.1. De acordo com o inciso I, do § único, do Art 1º do Decreto 8727 de 28/04/2016, NomeSocial é a designação pela qual a pessoa travesti ou transexual se identifica e é socialmente reconhecida.

7.7. Não serão aceitas cópias de documentos ilegíveis, danificados ou não identificáveis no ato da matrícula.

7.8. Entregar na secretaria escolar os termos de acordo com a classificação, caso das cotas, bem como o Termo de Cessão de Uso de Voz, Imagem e Dados, Anexo VI.

## 8. DO INÍCIO DAS AULAS

8.1. O início das aulas acontecerá após a divulgação do resultado pelos endereços eletrônicos: <https://efg.org.br/editais> e <https://basileufranca.com.br/editais-2026/>, conforme o estabelecido no cronograma (subitem 2.1).

## 9. DA LEI GERAL DE PROTEÇÃO DE DADOS

9.1. As informações prestadas e documentos apresentados tanto no ato de inscrição quanto de matrícula são tratados com base na Lei Geral de Proteção de Dados nº 13709/2018.

9.2. No ato da matrícula, será concedido ao candidato o termo de consentimento devidamente pautado na LGPD, o qual deverá ser lido e assinado.

9.3. O candidato poderá revogar o consentimento no que diz respeito ao tratamento dos dados apresentados, à exceção daqueles coletados com base exclusivamente em cumprimento de obrigação legal ou regulatória.

9.4. Em atenção aos princípios de finalidade e necessidade, este controlador se compromete a coletar exclusivamente dados pessoais, sensíveis ou não, para uso estritamente necessário ao cumprimento legal e normativo.

9.5. Este controlador se reserva o direito de, mediante o consentimento do candidato, no ato da matrícula, usar fotos, vídeos e voz para divulgação das atividades realizadas.

## 10. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS



10.1. Serão considerados documentos de identificação para matrícula, documentos oficiais que contenham foto e impressão digital, válidos em todo o território nacional, expedidos pelas Secretarias de Segurança Pública e Justiça, pelas Forças Armadas e pela Polícia Militar e Carteiras expedidas por Ordens ou Conselhos Profissionais regulamentados na forma da lei, Carteiras de Trabalho e Previdência Social, Passaportes que contenham foto e impressão digital. Outros documentos de identificação não serão considerados, inclusive a Carteira Nacional de Habilitação (CNH).

10.2. Os documentos expedidos por órgãos militares e conselhos profissionais que possuam prazo de validade e estiverem vencidos não serão aceitos.

10.3. O(A) candidato(a) classificado que não efetivar a matrícula, dentro do prazo estabelecido, será considerado desistente e perderá o direito à vaga.

10.4. É de inteira responsabilidade do(a) candidato(a) acompanhar a publicação dos resultados das etapas do Processo Seletivo nos ambientes indicados no item 2.1.

10.5. Os estudantes aprovados e matriculados nesse edital cederão em definitivo os direitos conexos de áudio, voz e imagem ao Estado de Goiás, mediante assinatura de Termo de Compromisso.

10.6. Os casos omissos, não previstos ou duvidosos serão resolvidos de imediato, em caráter irrecorrível pela Comissão de Processo Seletivo de Discentes (PSD) do CETT/UFG e da Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

10.7. A inscrição do(a) candidato(a) neste processo seletivo implicará a aceitação de todos os termos deste Edital. O não cumprimento de qualquer regra ou procedimento para a inscrição e/ou matrícula implicará na desclassificação do(a) candidato(a).

**Goiânia, 09 de fevereiro de 2026.**

## ANEXO I – DAS AVALIAÇÕES

Núcleo	Etapas	Descrição	Ambiente / Local Data e Horário dos testes
Coletivo de Artes Visuais	<b>Etapa 1 - Proposta de oficina de arte 20 pontos</b> <p><b>Etapa 1: Submissão da Proposta de Oficina</b></p> <p><b>Requisitos da Proposta:</b></p> <p>Os candidatos deverão apresentar uma proposta de oficina contendo as seguintes informações:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Título da Oficina</b></li> <li>2. <b>Faixa Etária:</b> 14 anos</li> <li>3. <b>Número de Participantes</b></li> <li>4. <b>Material Necessário</b></li> <li>5. <b>Descrição da Oficina:</b> Deve conter os objetivos, metodologia e o processo a ser realizado com os alunos.</li> <li>6. <b>Resultados Esperados:</b> Explicitar os aprendizados e resultados desejados com a oficina.</li> <li>7. <b>Link do Portfólio Artístico (Obrigatório):</b> O candidato deverá incluir um link de acesso ao portfólio artístico, ou enviar em forma de PDF juntamente com a proposta de oficina.</li> </ol> <p><b>Envio da Proposta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A proposta deverá ser enviada <b>no ato da inscrição ou após a inscrição via link até dia 17/02/2026: <a href="https://sgc.efg.org.br/documentacao/1">https://sgc.efg.org.br/documentacao/1</a></b></li> </ul> <p><b>Modelo de Referência:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As informações devem ser apresentadas conforme <b>Anexo IX</b> do edital.</li> </ul>	No ato da inscrição até dia ou via link até dia 17/02/2026: <a href="https://sgc.efg.org.br/documentacao/1">https://sgc.efg.org.br/documentacao/1</a>	
	<p><b>Etapa 2: Portfólio artístico</b> (será considerado arquivo em PDF ou instagram profissional ou arquivos do drive com link disponível ) <b>20 pontos</b></p> <p><b>Etapa 2: Portfólio Artístico</b></p> <p>Os candidatos deverão apresentar um portfólio artístico que atenda aos seguintes critérios:</p> <p><b>1. Conteúdo do Portfólio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Deve conter, no mínimo, 10 produções artísticas de autoria do candidato.</li> <li>○ As obras podem abranger diferentes técnicas e linguagens artísticas, conforme a atuação do candidato.</li> </ul>		

	<p><b>2. Formatos Aceitos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ PDF</li> <li>○ Link Digital: Caso o candidato opte por um formato digital, poderá utilizar:           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Google Drive</li> <li>▪ Instagram (perfil profissional ou portfólio online)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>3. Inclusão na Proposta de Oficina:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ O link do portfólio digital deverá ser inserido diretamente na proposta da oficina, conforme Anexo IX do edital.</li> </ul> <p><b>Envio do Portfólio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● O portfólio deve ser enviado juntamente com a proposta da oficina no ato da inscrição ou via link até dia 17/02/2026: <a href="https://sgc.efg.org.br/documentacao/1">https://sgc.efg.org.br/documentacao/1</a></li> </ul>	<p>No ato da inscrição até dia ou via link até dia 17/02/2026:  <a href="https://sgc.efg.org.br/documentacao/1">https://sgc.efg.org.br/documentacao/1</a></p>
<p><b>Etapa 3: Entrevista - Apresentação de Proposta 60 pontos</b></p>	<p><b>Etapa 3: Entrevista Presencial e Apresentação da Proposta</b></p> <p>Nesta etapa, os candidatos selecionados deverão apresentar sua proposta de oficina para a <b>banca avaliadora</b> em formato presencial.</p> <p><b>Detalhes da Entrevista:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Apresentação da Proposta:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ O candidato terá <b>10 minutos</b> para apresentar sua proposta de oficina.</li> <li>○ Não será permitido ultrapassar o tempo estabelecido para a apresentação.</li> </ul> </li> <li><b>2. Interação com a Banca:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Após a apresentação, a <b>banca avaliadora</b> poderá fazer questionamentos que julgar necessários para esclarecimentos adicionais sobre a proposta.</li> </ul> </li> </ol>	<p><b>Dia: 24/02/2026</b>  Presencial - das 8h às 12h sala 407 das artes visuais – bloco A -</p> <p><b>Por ordem de chegada.</b></p>

### ANEXO II - DISPONIBILIDADE DE VAGAS

NÚCLEO	TOTAL DE VAGAS POR NUCLEO	CURSO VINCULADO AO NÚCLEO	TOTAL DE VAGAS POR CURSO	REQUISITOS PARA O NAH
Coletivo de Artes Visuais	05 vagas	Laboratório de Práticas Artísticas	05 vagas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter 18 anos completos e menos de 35 anos;</li> <li>- Ter domínio de técnicas de desenho, pintura, ilustração, design e/ou áreas afins.</li> <li>- Saber utilizar as redes sociais de forma estratégica e profissional.</li> <li>- Possuir domínio de técnicas artísticas tradicionais e contemporâneas.</li> </ul>

### **ANEXO III - HORÁRIOS E CARGA HORÁRIA**

<b>COLETIVO DE ARTES VISUAIS</b>				
<b>CURSO</b>	<b>COMPONENTE</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>DIAS DA SEMANA</b>	<b>HORÁRIO</b>
Coletivo de Artes Visuais	-	350h	3 <sup>a</sup> e 5 <sup>a</sup>	13h às 17h

<b>QUALIFICAÇÃO</b>						
<b>NÚCLEO</b>	<b>CURSO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>COMPONENTE</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>DIAS DA SEMANA</b>	<b>HORÁRIO</b>
Coletivo de Artes Visuais	Laboratório de Práticas Artísticas	200h	Ateliê de Produção	100h	2º	13h às 17h
			Produção Artística	100h	4º	



## **ANEXO IV - FORMULÁRIO RECURSO**

Eu, \_\_\_\_\_, Portador (a) do CPF nº \_\_\_\_\_, inscrito no Processo Seletivo de discentes (PSD) para curso **Núcleos de Altas Habilidades (NAH)** – Coletivo de Artes Visuais, \_\_\_\_\_ apresento recurso contra a \_\_\_\_\_ junto a Comissão do Processo Seletivo do Edital nº \_\_\_\_\_.  
  
\_\_\_\_\_  
Assinatura

### **Justificativa comentada:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

Assinatura do(a) declarante ou responsável legal

## **ANEXO V - REGULAMENTO PARA OS NÚCLEOS DE ALTAS HABILIDADES**

1 – O Núcleo de Altas Habilidades - Coletivo de Artes Visuais tem como objetivo trabalhar o aprimoramento técnico dos estudantes em proposta pedagógica e artística mais elevadas, além de representar o Estado de Goiás, por meio da Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, levando seu nome e de seus estudantes a eventos públicos e privados.

2 – O ingresso no Núcleo de Altas Habilidades - Coletivo de Artes Visuais é voluntário e ocorrerá após aprovação em teste com banca examinadora. A banca será composta de no mínimo três professores e poderá acontecer em qualquer época do ano, por meio de edital de acordo com as demandas e necessidades da Escola. Será aprovado(a) o(a) candidato(a) que apresentar melhor qualidade técnica, de acordo com as regras estabelecidas;

3 – O estudante que for aprovado para participar do NAH Coletivo de Artes Visuais, assume a obrigatoriedade de participar de todos os compromissos eleitos pela Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França e pelo Governo do Estado.

4 – A Coordenação do NAH definirá uma agenda de eventos aos quais os estudantes estão obrigados a participar. A falta do estudante a qualquer um dos eventos acarretará o seu desligamento do respectivo NAH;

5 – As atividades artístico-pedagógicas do NAH Coletivo de Artes Visuais são pensadas e desenvolvidas com enfoque na totalidade dos estudantes participantes. Assim, as faltas, mesmo que justificadas, afetam o andamento de todo o processo. Nesse sentido, as faltas superiores a 10% da frequência comprometerão a permanência no grupo;

6 – O NAH Coletivo de Artes Visuais terá carga horária de aulas e ensaios/atividades mais intensa que os demais grupos da escola devido ao trabalho de aprimoramento de técnicas específicas. As atividades poderão ocorrer em dias e horários extras e finais de semana;

7 – O transporte em viagens a festivais e/ou mostras serão sempre solicitados a Fundação de Apoio à Pesquisa - FUNAPE, no âmbito do Convênio 001/2021 UFG/SEDI/FUNAPE, e à Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) em casos de não atendimento via FUNAPE. Caso não haja a disponibilização do transporte pela FUNAPE ou SECTI, os estudantes ou responsáveis deverão arcar com esse custo;

8 - Os estudantes do NAH Coletivo de Artes Visuais deverão obrigatoriamente participar dos eventos e promoções desenvolvidos pela escola, tais como Mostras, oficinas, workshops, congressos exposição e outros;

9 - Todas essas regulamentações estão pautadas no regimento interno da Escola e nos critérios técnicos e artísticos estabelecidos em cada área artística da EFG em Artes Basileu França.

Eu, \_\_\_\_\_, concordo com o Regulamento

acima e atesto meu interesse na participação no NAH

Telefone de Contato: \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Assinatura: \_\_\_\_\_



## **ANEXO VI - TERMO DE CESSÃO DE USO DE VOZ, IMAGEM E DADOS**

Eu, \_\_\_\_\_,  
(nacionalidade) \_\_\_\_\_, portador(a) da Cédula de Identidade  
nº \_\_\_\_\_, inscrito(a) no CPF/MF sob nº \_\_\_\_\_,

AUTORIZO o uso de minha imagem e voz, em fotos, vídeos, conteúdo de áudio e imagem a fim de que sejam publicados nos veículos de comunicação institucional para divulgação ao público em geral e parceiros e/ou uso interno da Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França desde que de forma não lucrativa, e que não haja desvirtuamento da sua finalidade. Autorizo também o uso dos dados cadastrais e dos trabalhos produzidos durante o curso para fins de estudos e publicações, preservando-se a garantia de manutenção do sigilo e da privacidade.

A presente autorização é concedida a título gratuito, abrangendo o uso da imagem e voz acima mencionados em todo território nacional e no exterior, em todas as suas modalidades e, em destaque, das seguintes formas: Vídeo aula, revistas, site/blog e canais de Redes Sociais institucionais (YouTube, Facebook, LinkedIn, Twitter e Instagram).

Por esta ser a expressão da minha vontade declaro que autorizo o uso acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a título de direitos conexos à minha imagem ou a qualquer outro, e assino a presente autorização em 01 (uma) via de igual teor e forma.

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

Assinatura do(a) declarante ou responsável legal

## **ANEXO VII - TERMO DE CONSENTIMENTO PARA TRATAMENTO DE DADOS PESSOAIS LEI GERAL DE PROTEÇÃO DE DADOS PESSOAIS – LGPD**

Em observância aos artigos 7º e 11º da Lei nº. 13.709/18 – Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais e demais normativas aplicáveis sobre proteção de Dados Pessoais, eu (nome)

(nacionalidade) \_\_\_\_\_, (estado civil) \_\_\_\_\_, portador(a) da cédula de identidade RG n.º \_\_\_\_\_, inscrito(a) CPF/MF nº \_\_\_\_\_, residente domiciliado(a) \_\_\_\_\_, doravante denominado(a) TITULAR, e também como ( ) FUNCIONÁRIO(A), ( ) ALUNO(A), ( ) REPRESENTANTE LEGAL, ( ) de (nome) \_\_\_\_\_, (CPF) \_\_\_\_\_, PRESTADOR(A) DE SERVIÇOS, ( ) VISITANTE, ( ) OUTROS: \_\_\_\_\_, manifesto-me de forma informada, livre, expressa e consciente, no sentido de autorizar a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI), a Fundação de Apoio a Pesquisa (FUNAPE) e a Universidade Federal de Goiás (UFG), por meio do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT) e das Escolas do Futuro do Estado de Goiás (EFGs), denominadas CONTROLADORAS, tomem decisões referentes ao tratamento de meus dados pessoais, o qual inclui coleta, produção, recepção, classificação, utilização, acesso, reprodução, transmissão, distribuição, processamento, arquivamento, armazenamento, eliminação, avaliação ou controle da informação, transferência, difusão ou extração e para as finalidades de acordo com as condições aqui estabelecidas.

### **DADOS PESSOAIS**

As CONTROLADORAS ficam autorizadas a tomarem decisões referentes ao tratamento dos seguintes dados do(a) TITULAR:

Nome completo; Data de nascimento e certidão de nascimento; Certidão de casamento; Número e imagem da Carteira de Identidade (RG); Número e imagem da Carteira Nacional de Habilitação (CNH); Número e imagem do Cadastro de Pessoas Físicas (CPF); Número e imagem do Cadastro de Pessoas Jurídicas (CNPJ); Número e imagem da CTPS; Passaporte; Certificado de Dispensa de Incorporação, ou correspondente; Nível de instrução ou escolaridade; Desempenho acadêmico Formação acadêmica/Titulação; Frequência escolar; Currículo; Endereço completo; Comprovante de endereço; Naturalidade e Nacionalidade; Gênero; Fotos; Estado civil; Número de filhos; Estado de saúde; Tipo físico; Laudo Médico; Informação de familiares (nome dos responsáveis legais, filhos, esposo(a), idade, nível de escolaridade e rendimento mensal); Inscrição estadual e Municipal; Nome Fantasia; Razão Social; Experiências pessoais e profissionais; Números de telefone; WhatsApp e endereços de e-mail; Cidade e estado de residência; Comunicação, verbal e escrita, mantida entre o Titular e o Controlador; Imagem, Foto, Voz do Titular, Biometria e Reconhecimento Facial etc...

### **FINALIDADES DO TRATAMENTO**

Os meus Dados Pessoais poderão ser utilizados pelas CONTROLADORAS para:

- 1.Cumprir as obrigações legais e conveniais, em razão do disposto no Convênio 001/2021 UFG/SEDI/FUNAPE;
- 2.Possibilitar às Controladoras a execução dos Programas e prestação de serviços no âmbito do Convênio 001/2021;
- 3.Oferecer cursos, formações, eventos, atividades práticas acadêmicas e outros serviços que sejam do meu interesse;
- 4.Realizar prestação de contas quanto as atividades e desempenho decorrentes da assinatura do Convênio 001/2021 UFG/SEDI/FUNAPE;
- 5.Controlar o Acesso às instalações físicas das Escolas do Futuro do Estado de Goiás (EFGs);
- 6.Controlar a Frequência de estudantes das EFGs;
- 7.Possibilitar que as Controladoras realizem registro de capacitações internas e externas e respectiva emissão de certificados, quando interna.
- 8.Possibilitar que as Controladoras realizem o processo seletivo por meio de: sorteios, testes, provas e avaliações, e validem conhecimentos previamente adquiridos.
- 9.Autorizar a produção e divulgação das estatísticas educacionais, bem como de relatórios educacionais.

Estou ciente que as CONTROLADORAS poderão compartilhar os meus Dados Pessoais entre si e com outros órgãos de fiscalização e controle interno ou externo, restringindo-se às funções e atividades por cada um desempenhadas e em aderência às finalidades acima estabelecidas.



RECONHECIMENTO FACIAL E BIOMETRIA

Estou ciente que o ingresso nas EFGs se dará por meio de reconhecimento facial, biometria e crachá, que também poderá ser utilizado para identificação, controle de acesso e frequência dos estudantes, controle da jornada de trabalho dos funcionários e prestação de serviços.

## **DADOS SENSÍVEIS E DADOS PESSOAIS DE CRIANÇAS E DE ADOLESCENTES**

É importante ressaltar que na coleta dos dados há a possibilidade de coleta de dados sensíveis, nos termos do artigo 5º da Lei 13.709/2018, entre eles: etnia, cor, religião, orientação sexual, dados de menores e dados referentes à saúde.

**O TITULAR** e/ou seu responsável consente o tratamento dos dados sensíveis destacados para as finalidades descritas neste Termo de Consentimento, nos termos do artigo 11º, I da Lei 13.709/2018.

O Responsável legal do menor consente expressamente ao tratamento de dados pessoais para as finalidades descritas neste Termo de Consentimento, nos termos do artigo 14º, §1º da Lei 13.709/2018.

## **CONFIDENCIALIDADE**

**CONFIDENCIALIDADE**  
Estou ciente do compromisso assumido pelas CONTROLADORAS E OPERADORES de tratarem os meus Dados Pessoais de forma sigilosa e confidencial, mantendo-os em ambiente seguro e não sendo utilizados para qualquer fim que não os descritos acima.

#### **DIREITOS DO TITULAR**

O TITULAR tem direito a obter das CONTROLADORAS, em relação aos dados por elas tratados, a qualquer momento, e mediante requisição:

J - confirmação da existência de tratamento:

**II - acesso aos dados:**

**III- correção de dados incompletos, inexatos ou desatualizados;**  
**IV- anonimização, bloqueio ou eliminação de dados desnecessários, excessivos ou tratados em desconformidade**

V- eliminação dos dados pessoais tratados com o consentimento do titular, exceto nas hipóteses previstas no art.

16 da Lei nº 13.709;

**VII- revogação do consentimento, nos termos do § 5º do art. 8º da Lei nº 13.709.**

## **DIREITO DE REVOCACAO DO CONSENTIMENTO**

DIREITO DE REVOGAÇÃO DO CONSENTIMENTO  
Este consentimento poderá ser revogado pelo TITULAR, a qualquer momento, mediante solicitação via e-mail ou correspondência às CONTROLADORAS.

Por meio deste, declaro que li e estou ciente de todas as informações constantes no presente Termo e concordo com a coleta e tratamento de dados pessoais nos termos acima dispostos.

, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de .

Assinatura do(a) declarante ou responsável legal

### **ANEXO VIII- DECLARACÃO DE USO DO NOME SOCIAL**

Eu, (nome social), \_\_\_\_\_, portador  
do CPF nº \_\_\_\_\_, RG nº \_\_\_\_\_, residente na \_\_\_\_\_,  
e estudante do curso de \_\_\_\_\_ na EFG \_\_\_\_\_, declaro que, em conformidade com os dispostos dos artigos 205, 206 e 207 da Constituição Federal de 1988, do art. 3º, IV, da Lei 9.394, de 20 de dezembro de 1996 (LDB), de acordo com a Resolução nº 12, de 16 de janeiro de 2015 do Conselho Nacional de Combate à Discriminação e Promoções dos direitos de Lésbicas, Gays, Travestis e Transexuais – CNCD/LGBT, respaldados pelos princípios e metas firmados no âmbito do Plano de Desenvolvimento Institucional 2012-2016, desejo ser reconhecido(a), identificado(a) e denominado(a) pelo nome social adotado por mim no âmbito deste Instituto, sem que haja menção ao meu nome civil.

Ciente de que os dados registrados em meu Documento Oficial de Identificação não coincidem com o nome social adotado por mim, segue anexa cópia de meu Documento Oficial de Identificação, contendo assinatura e foto, para que eu possa ser devidamente identificado(a) e participar deste certame utilizando meu nome social.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

Assinatura do (a) Declarante conforme Documento Oficial no Registro Civil (ou do responsável, se menor)



## **ANEXO IX - MODELO DA PROPOSTA DE OFICINA**

**NOME DO CANDIDATO:**

**LINK DO PORTOFÓLIO:**

**TÍTULO:** \_\_\_\_\_

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:** \_\_\_\_\_

**CARGA HORÁRIA:** \_\_\_\_\_

**LISTA DE MATERIAIS:**

**DESCRIÇÃO DA OFICINA:** (descreva todas as etapas da oficina)

**RESULTADOS ESPERADOS:**