

EDITAL N° 044/2026 – 1ª RETIFICAÇÃO
PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSO DE
QUALIFICAÇÃO NA ÁREA DE ARTES VISUAIS – ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO
DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA.

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França (EFGABF), resolvem retificar o EDITAL N° **044/2026**, conforme discriminado a seguir:

ONDE SE LÊ:

ANEXO III – QUADRO DE TESTE

NOME DO CURSO	HORÁRIO/ TURNO	DATA DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Pintura 1 - Óleo	Noturno Início: 18h Término: 21h	24/03/2026 *Obs.: os testes terão duração 2h	Varanda Artística	1. Chegada e Materiais: - O candidato deve chegar com antecedência. - É necessário portar documentos pessoais e os materiais para realização do desenho (lápiz e borracha). 2. Execução do Desenho - O candidato deverá realizar um desenho conforme o modelo 3. Critérios para Aprovação - O candidato precisa obter uma média mínima de 7,0 para ser aprovado. - É necessário estar dentro do número de vagas ofertadas para estar apto à matrícula. 4. Identificação do Teste - O teste deve conter: - Nome do candidato. - Nome do curso e turno. Atenção: - Testes sem identificação não serão avaliados. - Teste de habilidade específica será válido exclusivamente para o curso, turno e horário em que o(a) candidato(a) estiver inscrito(a) e presente no momento da avaliação. Não será permitida a utilização do resultado do teste para outros cursos, turnos ou horários, ainda que pertencentes à mesma área ou instituição.	Critérios de Avaliação - Percepção e Construção da Forma: Observação e representação correta do objeto no suporte (4,0 pontos). - Detalhamento e Desenvoltura do Traço: Precisão e qualidade do traço (2,0 pontos). - Luz e Sombra: Uso adequado de sombras para criar volume (3,0 pontos) - Enquadramento: Posição e proporção do objeto no papel (1,0 ponto)

LEIA-SE

ANEXO III – QUADRO DE TESTE

NOME DO CURSO	HORÁRIO/ TURNO	DATA DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Pintura 1 - Óleo	Noturno Início: 18h Término: 21h	26/03/2026 *Obs.: os testes terão duração 2h	Varanda Artística	1. Chegada e Materiais: - O candidato deve chegar com antecedência. - É necessário portar documentos pessoais e os materiais para realização do desenho (lápiz e borracha). 2. Execução do Desenho - O candidato deverá realizar um desenho conforme o modelo 3. Critérios para Aprovação - O candidato precisa obter uma média mínima de 7,0 para ser aprovado. - É necessário estar dentro do número de vagas ofertadas para estar apto à matrícula. 4. Identificação do Teste - O teste deve conter: - Nome do candidato. - Nome do curso e turno. Atenção: - Testes sem identificação não serão avaliados. - Teste de habilidade específica será válido exclusivamente para o curso, turno e horário em que o(a) candidato(a) estiver inscrito(a) e presente no momento da avaliação. Não será permitida a utilização do resultado do teste para outros cursos, turnos ou horários, ainda que pertencentes à mesma área ou instituição.	Critérios de Avaliação - Percepção e Construção da Forma: Observação e representação correta do objeto no suporte (4,0 pontos). - Detalhamento e Desenvoltura do Traço: Precisão e qualidade do traço (2,0 pontos). - Luz e Sombra: Uso adequado de sombras para criar volume (3,0 pontos) - Enquadramento: Posição e proporção do objeto no papel (1,0 ponto)